



GENESIS

Seper Beresit

De Proloog: 1:1 – 2:3

In (het) begin schiep God de hemel en de aarde. De aarde nu was woest en leeg, en duisternis lag over de watervloed; en de Geest van God zweefde over de wateren.

En God zei: Laat er licht zijn! En er was licht. En God zag het licht dat het goed was; en God maakte scheiding tussen licht en duisternis. En God noemde het licht dag en de duisternis noemde Hij nacht. Toen was het avond geweest en het was morgen geweest: de eerste dag.

En God zei: Laat er een uitspansel zijn in het midden van het water, en laat dat scheiding maken tussen water en water! En God maakte het uitspansel en maakte scheiding tussen het water dat onder het uitspansel is, en het water dat boven het uitspansel is. En het was zo. En God noemde het uitspansel hemel. Toen was het avond geweest en het was morgen geweest: de tweede dag.

En God zei: Laat het water dat onder de hemel is, in één plaats samenvloeien en laat het droge zichtbaar worden! En het was zo. En God noemde het droge aarde en het samengevloeiende water noemde Hij zeeën; en God zag dat het goed was.

En God zei: Laat de aarde groen doen opkomen, zaaddragend gewas, vruchtbomen, die naar hun soort vrucht dragen, waarin hun zaad is op de aarde! En het was zo. En de aarde bracht groen voort, zaaddragend gewas naar zijn soort en bomen die vrucht dragen waarin hun zaad is, naar hun soort.

En God zag dat het goed was.

Toen was het avond geweest en het was morgen geweest: de derde dag.

De Proloog: 1:1 – 2:3

En God zei: Laten er lichten zijn aan het uitspansel van de hemel om scheiding te maken tussen de dag en de nacht; en laten zij zijn tot aanduiding van vaste tijden en van dagen en jaren!

En laten zij tot lichten zijn aan het uitspansel van de hemel om licht te geven op de aarde! En het was zo.

En God maakte de twee grote lichten: het grote licht om de dag te beheersen en het kleine licht om de nacht te beheersen; en ook de sterren. En God stelde ze aan het uitspansel van de hemel om licht te geven op de aarde, om de dag en de nacht te beheersen en om scheiding te maken tussen licht en duisternis. En God zag dat het goed was.

Toen was het avond geweest en het was morgen geweest: de vierde dag.

En God zei: Laat het water wemelen van wemelende levende wezens; en laten er vogels boven de aarde vliegen, langs het hemelgewelf! En God schiep de grote zeedieren en alle krioelende levende wezens waarvan het water wemelt, naar hun soort, en alle gevleugelde vogels naar hun soort.

En God zag dat het goed was. En God zegende ze en zei: Wees vruchtbaar, word talrijk, en vervul het water van de zeeën; en laten de vogels talrijk worden op de aarde!

Toen was het avond geweest en het was morgen geweest: de vijfde dag.

En God zei: Laat de aarde levende wezens naar hun soort voortbrengen: vee, kruipende dieren en wilde dieren van de aarde, naar zijn soort! En het was zo. En God maakte de wilde dieren van de aarde naar hun soort, het vee naar hun soort, en alle kruipende dieren van de aardbodem naar hun soort.

En God zag dat het goed was.

De Proloog: 1:1 – 2:3

En God zei: Laten Wij mensen maken als Ons beeld, naar Onze gelijkenis; zodat zij heersen over de vissen van de zee, over de vogels in de lucht, over het vee, over heel de aarde en over al de kruipende dieren die over de aarde kruipen!. En God schiep de mens als Zijn beeld; als het beeld van God schiep Hij hem; mannelijk en vrouwelijk schiep Hij hen. En God zegende hen en God zei tegen hen:

Wees vruchtbaar, word talrijk, vervul de aarde en onderwerp haar, en heers over de vissen van de zee, over de vogels in de lucht en over al de dieren die over de aarde kruipen!

En God zei: Zie Ik geef u al het zaaddragende gewas dat op heel de aarde is, en alle bomen waaraan zaaddragende boomvruchten zijn; dat zal u tot voedsel dienen. Maar aan al de dieren van de aarde, aan alle vogels in de lucht en aan al wat over de aarde kruipt, waarin leven is, heb Ik al het groene gewas tot voedsel gegeven. En het was zo. En God zag al wat Hij gemaakt had, en zie, het was zeer goed.

Toen was het avond geweest en het was morgen geweest: de zesde dag.

Zo zijn de hemel en de aarde voltooid, en heel hun legermacht.

Toen God op de zevende dag Zijn werk, dat Hij gemaakt had, voltooid had, rustte Hij op de zevende dag van al Zijn werk, dat Hij gemaakt had. En God zegende de zevende dag en heiligde die, want daarop rustte Hij van al Zijn werk, dat God schiep door het te maken.

Indeling van de proloog

Genesis 1:1-2	Samenvattende introductie :	in begin, de schepping van hemel en aarde
Genesis 1:3-5	Dag 1	creatie van licht scheiding van licht en duisternis
Genesis 1:6-8	Dag 2	creatie van het uitspansel scheiding tussen de wateren 'onder' en 'boven'
Genesis 1:9-13	Dag 3	creatie van het droge scheiding tussen de zeeën en de aarde creatie van vegetatie, planten en bomen
Genesis 1:14-19	Dag 4	creatie van de zon, de maan en de sterren
Genesis 1:20-23	Dag 5	creatie van zeedieren en vogels
Genesis 1:24-31	Dag 6	creatie van vee, kruipende dieren en wilde dieren creatie van de mensheid
Genesis 2:1-3	Samenvattende eindconclusie :	voltooiing van de schepping van hemel en aarde
	Dag 7	zegening en heiliging van de 7 ^e dag als Gods dag van rust

In (het) begin schiep God de hemel en de aarde. (Genesis 1:1)

Zo zijn de hemel en de aarde voltooid, en heel hun legermacht. (Genesis 2:1)

Indeling van de proloog

Genesis 1:1-2	Samenvattende introductie :	in begin, de schepping van hemel en aarde
Genesis 1:3-5	Dag 1	creatie van licht scheiding van licht en duisternis
Genesis 1:6-8	Dag 2	creatie van het uitspansel scheiding tussen de wateren 'onder' en 'boven'
Genesis 1:9-13	Dag 3	creatie van het droge scheiding tussen de zeeën en de aarde creatie van vegetatie, planten en bomen
Genesis 1:14-19	Dag 4	creatie van de zon, de maan en de sterren
Genesis 1:20-23	Dag 5	creatie van zeedieren en vogels
Genesis 1:24-31	Dag 6	creatie van vee, kruipende dieren en wilde dieren creatie van de mensheid
Genesis 2:1-3	Samenvattende eindconclusie :	voltooiing van de schepping van hemel en aarde
	Dag 7	zegening en heiliging van de 7 ^e dag als Gods dag van rust

'En God zei: Laat er licht zijn! En er was licht. En God zag het licht dat het goed was; en God maakte scheiding tussen licht en duisternis. En God noemde het licht dag en de duisternis noemde Hij nacht. Toen was het avond geweest en het was morgen geweest: de eerste dag.' (Gen.1:3-5)

Indeling van de proloog

- Genesis 1:1-2 **Samenvattende introductie** : in begin, de schepping van hemel en aarde
- Genesis 1:3-5 **Dag 1** creatie van licht scheiding van licht en duisternis
- Genesis 1:6-8 **Dag 2** creatie van het uitspansel scheiding tussen de wateren 'onder' en 'boven'
- Genesis 1:9-13 **Dag 3** creatie van het droge scheiding tussen de zeeën en de aarde
 creatie van vegetatie, planten en bomen
- Genesis 1:14-19 **Dag 4** creatie van de zon, de maan en de sterren
- Genesis 1:20-23 **Dag 5** creatie van zeedieren en vogels
- Genesis 1:24-31 **Dag 6** creatie van vee, kruipende dieren en wilde dieren
 creatie van de mensheid
- Genesis 2:1-3 **Samenvattende eindconclusie** : voltooiing van de schepping van hemel en aarde
 Dag 7 zegening en heiliging van de 7^e dag als Gods dag van rust

'toen vormde Jahweh God de mens uit het stof van de aardbodem en blies de levensadem in zijn neusgaten; zo werd de mens tot een levend wezen. ...En Jahweh God liet allerlei bomen uit de aardbodem opkomen, begerenswaardig om te zien en goed om van te eten..' (Gen.2:7,9)

Indeling van de proloog

Genesis 1:1-2	Samenvattende introductie : in begin, de schepping van hemel en aarde
Genesis 1:3-5	Dag 1 creatie van licht scheiding van licht en duisternis
Genesis 1:6-8	Dag 2 creatie van het uitspansel scheiding tussen de wateren 'onder' en 'boven'
Genesis 1:9-13	Dag 3 creatie van het droge scheiding tussen de zeeën en de aarde creatie van vegetatie, planten en bomen
Genesis 1:14-19	Dag 4 creatie van de zon, de maan en de sterren
Genesis 1:20-23	Dag 5 creatie van zeedieren en vogels
Genesis 1:24-31	Dag 6 creatie van vee, kruipende dieren en wilde dieren creatie van de mensheid
Genesis 2:1-3	Samenvattende eindconclusie : voltooiing van de schepping van hemel en aarde Dag 7 zegening en heiliging van de 7 ^e dag als Gods dag van rust

- A Toen God op de **zevende dag** Zijn werk, dat Hij gemaakt had...
- B rustte Hij op de **zevende dag** van al Zijn werk,...
- C En God zegende de **zevende dag** en heiligde die,
- B' want daarop rustte Hij van al Zijn werk,
- A' dat God schiep door het te maken. (Gen.2:2,3)

Gods rust op de 7^e dag

- ❖ Dat '**Gods rust**' op de 7^e dag veel meer om het lijf heeft, *blijkt later duidelijk in de Schrift:*

'Want wij die geloofd hebben, gaan in de rust, zoals Hij gezegd heeft: 'Zodat Ik zwoer in mijn toorn: Nooit zullen zij in mijn rust ingaan'. En toch waren zijn werken van de grondlegging van de wereld af volbracht. Want Hij heeft ergens van de zevende dag aldus gezegd: 'En God rustte op de zevende dag van al zijn werken'. En op deze plaats weer: 'Nooit zullen zij in mijn rust ingaan'.

Daar dus overblijft dat sommigen haar ingaan, en zij aan wie eerst de blijde boodschap verkondigd was, niet ingegaan zijn wegens ongehoorzaamheid, stelt Hij opnieuw een bepaalde dag vast:

'Heden', als Hij in David zo lange tijd daarna zegt, zoals tevoren gezegd is: 'Heden, als u zijn stem hoort, verhardt uw harten niet'. Want als Jozua hen in de rust gebracht had, zou Hij daarna niet over een andere dag gesproken hebben. Er blijft dus een sabbatsrust over voor het volk van God.

Want wie in zijn rust ingaat, komt ook zelf tot rust van zijn werken, evenals God van de zijne.' (Hb.4:3-10)

- ❖ De schrijver begrijpt '**Gods rust**' *alvast niet als 24 uur*, maar als een niet eindige tijdsperiode
- ❖ De omschrijving 'Zijn rust ingaan' duidt op deel krijgen aan een 'bepaalde bestaanstoestand'
- ❖ De rust van Gods volk in het beloofde land, is een schaduwbeeld van het delen in Gods rust
- ❖ Het is Gods bedoeling dat de mens op een 'komende dag' deelt in **Gods rust** (eindtijd karakter)

Gods rust op de 7^e dag



- ❖ De rust van Gods volk in het beloofde land, is een schaduwbeeld van het delen in Gods rust

'Want u bent tot nu toe nog niet gekomen in de rust en in het erfelijk bezit dat Jahweh, uw God, u geven zal. Maar u zult de Jordaan oversteken en gaan wonen in het land dat Jahweh, uw God, u in erfelijk bezit geeft. Hij zal u rust geven van al uw vijanden rondom u, en u zult veilig wonen. Dan zal daar de plaats zijn die Jahweh, uw God, zal uitkiezen om Zijn Naam daar te laten wonen.' (Dt.12:9-12)

- ❖ Gods volk zal 'rusten' in de geschapen orde & stabiliteit van Gods heerschappij over het land

'U zult hen brengen en hen planten op de berg die Uw eigendom is, Uw vaste woonplaats, die U gemaakt hebt, Jahweh, het heiligdom, Jahweh, dat Uw handen gesticht hebben.

Jahweh zal regeren voor eeuwig en altijd!' (Ex.15:17,18)

'De hemel is Mijn troon en de aarde de voetbank van Mijn voeten.

Waar zou dan het huis zijn dat u voor Mij zou willen bouwen en waar de plaats van Mijn rust? Want Mijn hand heeft al die dingen gemaakt, en daardoor bestaan al die dingen, spreekt Jahweh.'

(Jes.66:1,2)

'Laten wij Zijn woning binnengaan, ons neerbuigen voor de voetbank van Zijn voeten.

Sta op, Jahweh, ga naar Uw rustplaats, U en de ark van Uw macht. ...

Want Jahweh heeft Sion verkozen, Hij heeft het begeerd tot Zijn woonplaats.

Dit is, zei Hij, Mijn rustplaats tot in eeuwigheid, hier zal Ik zitten (zetelen, tronen)...!' (Psalm 132:7-8, 13-14)

Gods rust op de 7^e dag

- ❖ De rust van Gods volk in het beloofde land, is een schaduwbeeld van het delen in Gods rust

'Want u bent tot nu toe nog niet gekomen in de rust en in het erfelijk bezit dat Jahweh, uw God, u geven zal. Maar u zult de Jordaan oversteken en gaan wonen in het land dat Jahweh, uw God, u in erfelijk bezit geeft. Hij zal u rust geven van al uw vijanden rondom u, en u zult veilig wonen. Dan zal daar de plaats zijn die Jahweh, uw God, zal uitkiezen om Zijn Naam daar te laten wonen.' (Dt.12:9-12)

- ❖ Gods volk zal 'rusten' in de geschapen orde & stabiliteit van Gods heerschappij over het land

'U zult hen brengen en hen planten op de berg die Uw eigendom is, Uw vaste woonplaats, die U gemaakt hebt, Jahweh, het heiligdom, Jahweh, dat Uw handen gesticht hebben.

Jahweh zal regeren voor eeuwig en altijd!' (Ex.15:17,18)

'De hemel is Mijn troon en de aarde de voetbank van Mijn voeten.

Waar zou dan het huis zijn dat u voor Mij zou willen bouwen en waar de plaats van Mijn rust? Want Mijn hand heeft al die dingen gemaakt, en daardoor bestaan al die dingen, spreekt Jahweh.'

(Jes.66:1,2)

'Jahweh regeert, Hij is met majesteit bekleed,
Jahweh is bekleed en heeft Zichzelf omgord met macht.

Ja, vast staat de wereld, hij zal niet wankelen; vast staat Uw troon, van oudsher,
U bent van eeuwigheid.' (Ps.93:1,2)

Gods rust op de 7^e dag

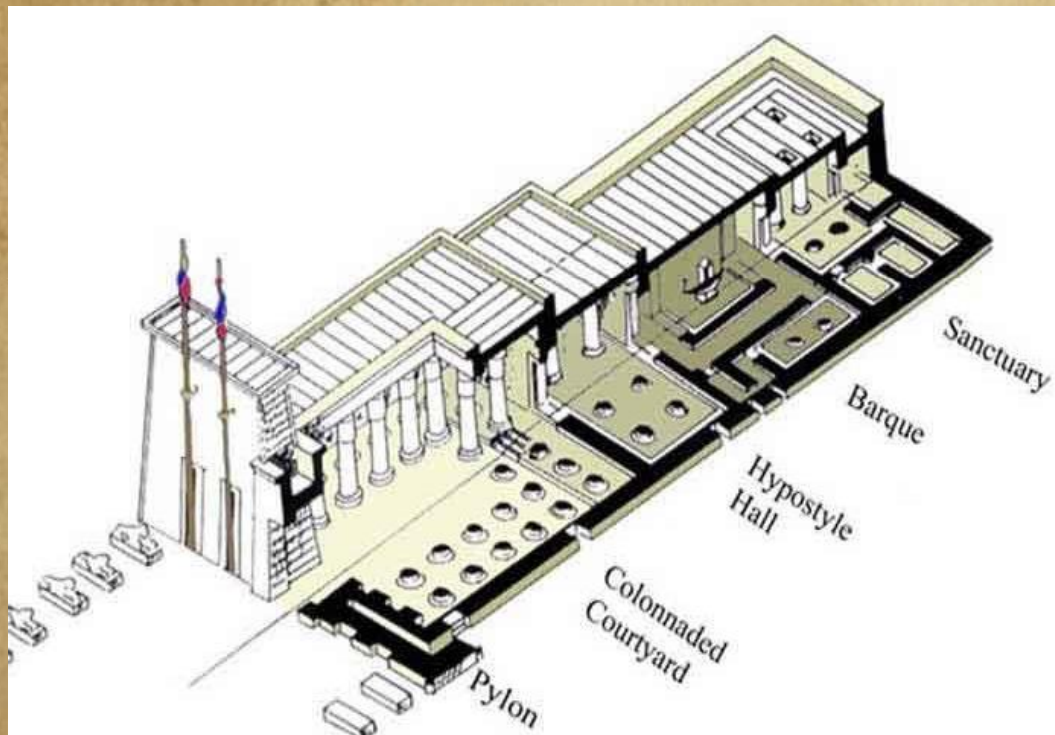


- ❖ In het OMO, 'rusten' **goden** in **tempels** en 'regeren' **koningen** in **paleizen** (grondtekst één woord! Hekal)
- ❖ 'Rusten' is geen **inactiviteit**, maar 'REGEREN', orde & stabiliteit *bestendigen door 'goed' bestuur*
- ❖ 'Rusten' betekent niet 'zich terugtrekken', maar juist 'betrokken zijn', het is een engagement!
- ❖ 'Rusten' betekent voor God de controle gaan uitoefenen over een goed 'geordend' systeem
- ❖ '**Gods rust**' wordt verder **alleen** aangetroffen binnen de context van een **heiligdom / tempel**
 - A Toen God op de zevende dag Zijn werk, dat Hij gemaakt had, voltooid had
 - B rustte Hij op de zevende dag van al Zijn werk, dat Hij gemaakt had.
 - C En God zegende de zevende dag en heiligde die,
 - B' want daarop rustte Hij van al Zijn werk,
 - A' dat God schiep door het te maken. (Gen.2:2,3)
- ❖ De werken worden op de 6 scheppingsdagen '**goed**' genoemd, de 7^e dag is echter '**heilig**'
- ❖ Wat de 7^e dag 'heilig' maakt, is **Gods aanwezigheid** & **bestuur** over Zijn 'voltooide' werk
- ❖ Wat de 7^e dag 'zegt' is Gods grote verlangen om **in** Zijn schepping te wonen!
- ❖ God wil niet enkel de schepping in alle goede dingen voorzien, *maar vooral Zichzelf geven!*

Gods rust op de 7^e dag



- ❖ De Egyptische scheppingsverhalen (zep-tepy) worden weerspiegeld in de tempelarchitectuur
- ❖ Egyptische tempels waren ingedeeld naar de schepping; hemel, aarde en de (oer)wateren



Egyptische tempels waren replica's van dit vroege universum met innerlijke heiligdommen die de oerheuvel vertegenwoordigden. Terwijl bezoekers vanuit de buitenste voorhoven door de zuilenhal het heilige der heiligen binnengingen, steeg het vloerniveau geleidelijk terwijl de plafonds lager werden. Het werd ook donkerder toen de open overdekte hoven en de hallen met hun ramen plaats maakten voor donkere binnenkamers met slechts één kleine lichtschacht in de binnenkapel om het cultusbeeld van de god te verlichten.

Deze beperkte en schimmige atmosfeer bracht de bezoekers, die bevoorrecht genoeg waren om de god in zijn huis terug te zien, naar het allereerste begin der tijden - maar slechts een paar priesters en Farao zelf konden dit heilige der heiligen binnengaan. Binnen dit heilige model van ruimte en tijd, bootste een zuilenhal een struikgewas van papyrusriet na, dat groeide in de moerassige omgeving van de oerheuvel. (memphis.edu)

Gods rust op de 7^e dag

- ❖ De Egyptische scheppingsverhalen (zep-tepy) worden weerspiegeld in de tempelarchitectuur
- ❖ Egyptische tempels waren ingedeeld naar de schepping; hemel, aarde en de (oer)wateren
- ❖ In de Schrift wordt '**Sion**' symbolisch beschreven in termen van het **paradijselijke Eden**
- ❖ De parallel tussen de 7 dagen v/d schepping en Gods 7 verordeningen voor de tabernakel
- ❖ Mozes mocht pas na 6 dagen, op de 7^e dag in Gods tegenwoordigheid komen (Ex.24:16)
- ❖ In Gen.1-2:3 en Ex.25-31 → de sabbatsrust als 7^e en laatste aankondiging!
- ❖ Na de oprichting van de tabernakel '**rust**' de heerlijkheid van God en vervult Zijn woning

'En Ik zal mijn tabernakel (woning) in uw midden zetten, en Ik zal geen afkeer van u hebben, maar Ik zal in uw midden wandelen en u tot een God zijn en gij zult Mij tot een volk zijn.' (Lev.26:11,12)

'Het gebeurde nu in het vierhonderdtachtigste jaar na de uittocht van de Israëlieten uit het land Egypte, in het vierde jaar van het koningschap van Salomo over Israël, in de maand Ziv (dat is de tweede maand), dat hij het huis van Jahweh bouwde.' (1Kon.6:1)

'En in het elfde jaar, in de maand Bul, dat is de achtste maand, had hij de bouw van het huis voltooid, helemaal volgens de afspraken erover en helemaal volgens de bepaling daaromtrent.

Dus bouwde hij het in zeven jaar.' (1Kon.6:38)

Gods rust op de 7^e dag

- ❖ De Egyptische scheppingsverhalen (zep-tepy) worden weerspiegeld in de tempelarchitectuur
- ❖ Egyptische tempels waren ingedeeld naar de schepping; hemel, aarde en de (oer)wateren
- ❖ In de Schrift wordt '**Sion**' symbolisch beschreven in termen van het **paradijselijke Eden**
- ❖ De parallel tussen de 7 dagen v/d schepping en Gods 7 verordeningen voor de tabernakel
- ❖ Mozes mocht pas na 6 dagen, op de 7^e dag in Gods tegenwoordigheid komen (Ex.24:16)
- ❖ In Gen.1-2:3 en Ex.25-31 → de sabbatsrust als 7^e en laatste aankondiging!
- ❖ Na de oprichting van de tabernakel '**rust**' de heerlijkheid van God en vervult Zijn woning

'En Ik zal mijn tabernakel (woning) in uw midden zetten, en Ik zal geen afkeer van u hebben, maar Ik zal in uw midden wandelen en u tot een God zijn en gij zult Mij tot een volk zijn.' (Lev.26:11,12)

'Het gebeurde nu in het vierhonderdtachtigste jaar na de uittocht van de Israëlieten uit het land Egypte, in het vierde jaar van het koningschap van Salomo over Israël, in de maand Ziv (dat is de tweede maand), dat hij het huis van Jahweh bouwde.' (1Kon.6:1)

'In die tijd hield Salomo ook het feest, zeven dagen lang, en heel Israël met hem, een zeer grote menigte, ...Op de achtste dag hielden zij een bijzondere samenkomst, want de inwijding van het altaar hadden zij zeven dagen gehouden, en het feest nog eens zeven dagen.' (2Kron.7:8,9)

Gods rust op de 7^e dag

- ❖ De Egyptische scheppingsverhalen (zep-tepy) worden weerspiegeld in de tempelarchitectuur
- ❖ Egyptische tempels waren ingedeeld naar de schepping; hemel, aarde en de (oer)wateren
- ❖ In de Schrift wordt '**Sion**' symbolisch beschreven in termen van het **paradijselijke Eden**
- ❖ De parallel tussen de 7 dagen v/d schepping en Gods 7 verordeningen voor de tabernakel
- ❖ Mozes mocht pas na 6 dagen, op de 7^e dag in Gods tegenwoordigheid komen (Ex.24:16)
- ❖ In Gen.1-2:3 en Ex.25-31 → de sabbatsrust als 7^e en laatste aankondiging!
- ❖ Na de oprichting van de tabernakel '**rust**' de heerlijkheid van God en vervult Zijn woning

Schepping van hemel & aarde

'En God zag al wat Hij gemaakt had, en zie, het was zeer goed.' (Gen 1:31)

'Zo zijn de hemel en de aarde voltooid,' (Gen.2:1)

'Toen God op de zevende dag Zijn werk, dat Hij gemaakt had,'voltooid had (Gen.2:2)

'En God zegende de zevende dag...' (Gen.2:3)

Oprichting van de tabernakel

'En Mozes zag heel het werk, en zie, zij hadden het gemaakt ' (Ex.39:43)

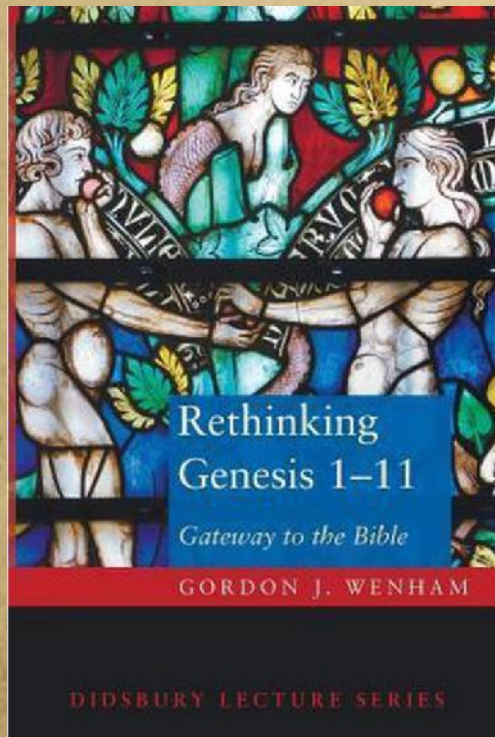
'Zo werd al het werk aan de tabernakel, aan de tent van ontmoeting voltooid; (Ex.39:32)

'Zo voltooide Mozes het werk.' (Ex.40:33)

'Toen zegende Mozes hen.' (Ex.39:43)

Gods rust op de 7^e dag

- ❖ De tabernakel/tempel als miniatuurvoorstelling v/d schepping is ‘vanouds’ breed gedragen
- ❖ Hecataeus, Aristeas, Jesus ben Sira, het boek Jubileeën, Philo, Targums, Qumran, Flavius Josephus, kerkvaders, Jakob ben Assisi, Talmud, Cosmas, Rashi, Ibn Ezra
- ❖ Dat Genesis 1 **nergens over de schepping als ‘een tempel’ spreekt, is geen argument!**



‘...voor Genesis is de schepping van mensen het hoogtepunt van Gods scheppingswerk. *De schepping van mensen is echter niet het doel van de schepping:* het doel is de goddelijke rust op de zevende dag.

Het scheppen van de kosmos is als het bouwen van een heiligdom voor God: Hij was van plan om bij de mens op aarde te wonen.’

(Wenham, Gordon J.. Rethinking Genesis 1–11: Gateway to the Bible (DLS / Didsbury Lecture Series) (p. 16). Cascade Books, an Imprint of Wipf and Stock Publishers. Kindle Edition)

Gods rust op de 7^e dag

- ❖ De tabernakel/tempel als miniatuurvoorstelling v/d **schepping** is 'vanouds' breed gedragen
- ❖ Hecataeus, Aristeas, Jesus ben Sira, het boek Jubileëen, Philo, Targums, Qumran, Flavius Josephus, kerkvaders, Jakob ben Assisi, Talmud, Cosmas, Rashi, Ibn Ezra
- ❖ Dat Genesis 1 **nergens over de schepping als 'een tempel' spreekt, is geen argument!**

Conclusies op basis van het belang van de 7^e dag:

- ❖ Het tempel/heiligdom kader, vormt het theologisch fundament voor **de scheppingsweek**
- ❖ Het tempel/heiligdom kader toont een **WERELDBEELD** 'scheppend' verhaal
- ❖ Dit verhaal is de uitlegkundige sleutel voor **de betekenis van de Bijbel**, van **kaft tot kaft**

De ballingschap van de mens uit Gods tegenwoordigheid, tot Wie zij terug moeten komen,

- een terugkeer waarin God alleen voorziet louter op grond van Zijn genade -

is het dominerende beeld voor het volledige Bijbelverhaal

De schepping als Gods Tempel



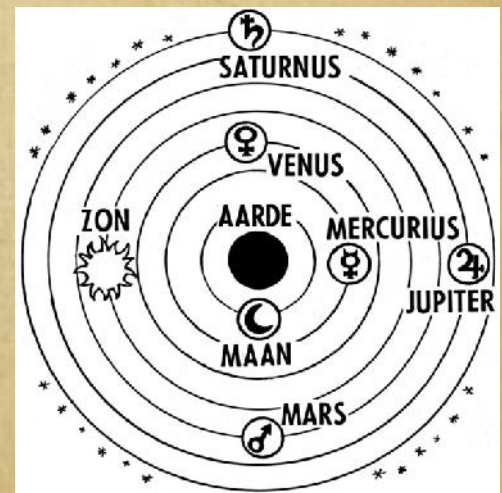
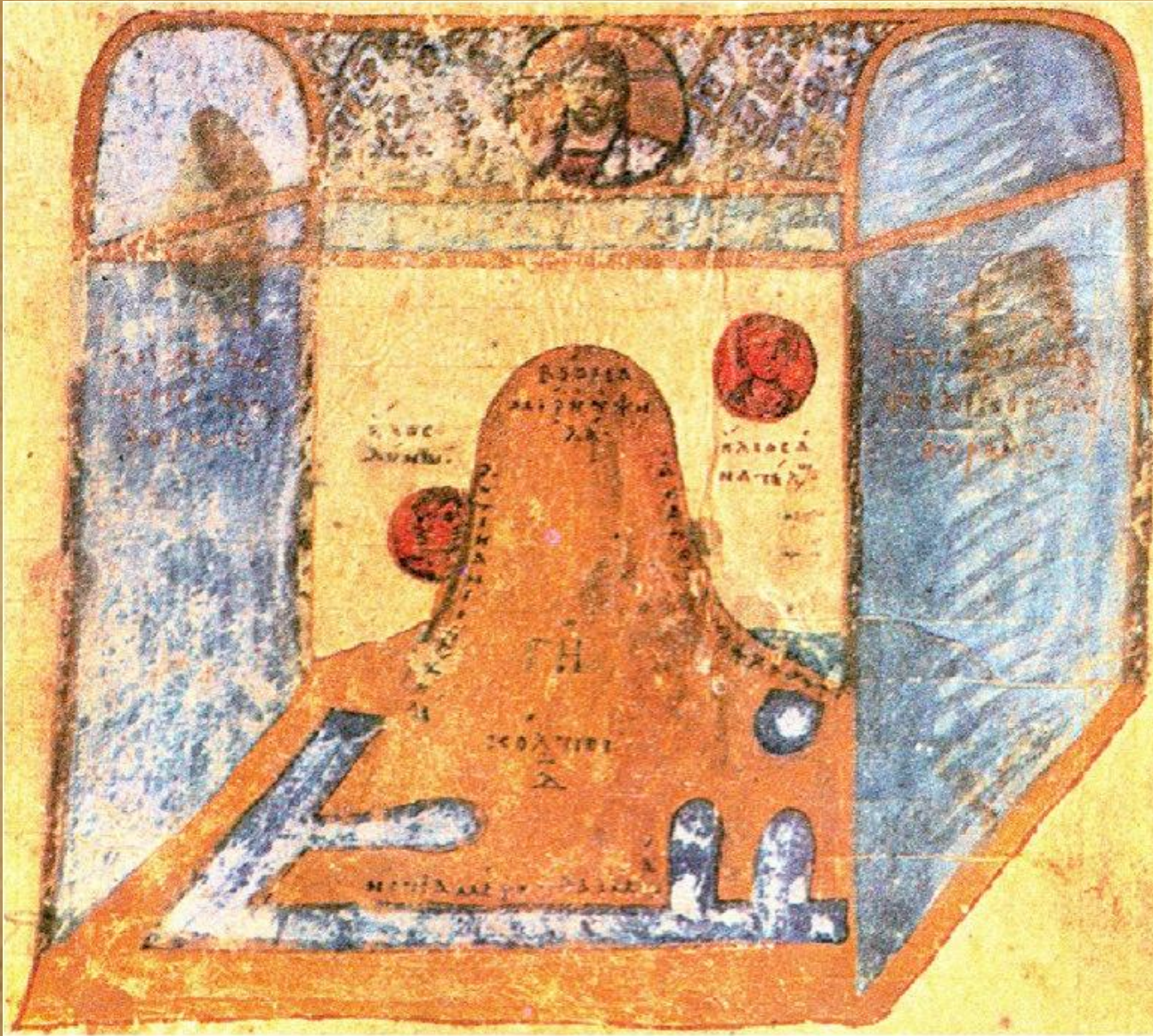
Dag 7: God 'rust' op Zijn troon
als de soevereine Koning van de schepping

Dag 6b: De mensheid als priesterkoningen om te heersen
als Gods beeld dragers over de aarde en al wat leeft

Dag 3: Scheiding van de zeeën en het droge land en de vegetatie op het land	Dag 6a: Landdieren
Dag 2: Scheiding van de wateren 'boven' en de wateren 'onder'	Dag 5: Vogels in de hemel, vissen en zeedieren
Dag 1: Er zij licht Scheiding tussen licht en duisternis	Dag 4: Lichten om te heersen over dag/nacht zon, maan en sterren

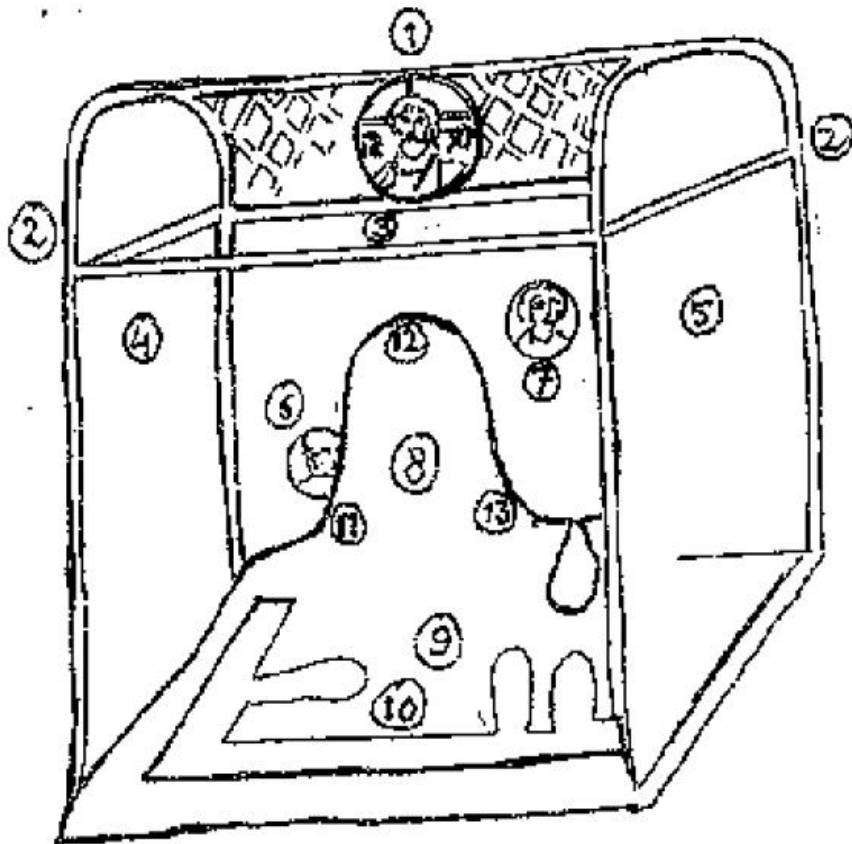
De kosmos van Cosmas 6^e eeuw

... קול
... קדוש: קול
... ובהיקלו, קלו
... יושב יהנה



De kosmos van Cosmas 6^e eeuw

יהוה אלהינו יהוה אחד
יהוה אחד יהוה אחד יהוה אחד
יהוה אחד יהוה אחד יהוה אחד
יהוה אחד יהוה אחד יהוה אחד
יהוה אחד יהוה אחד יהוה אחד



1. Onze Heer Jezus Christus.
2. Het koninkrijk - der hemelen.
3. Het firmament.
4. De westwand van de hemel.
5. De oostwand van de hemel.
6. De ondergaande zon.
7. De opgaande zon.
8. De aarde.
9. De 4 binnenzeeën.
10. De laaggelegen zuidelijke streken.
11. De hooggelegen westelijke streken.
12. De hooggelegen noordelijke streken.
13. De laaggelegen oostelijke streken.

De kosmos van Cosmas 6^e eeuw



De grote Mozes, nadat hij had verteld dat God op de tweede dag het uitspansel had geschapen, en door het scheiden de ene plaats in twee plaatsen had opgedeeld, legde verder niets uit over de toekomstige toestand -- dat wil zeggen de bovenste plaats -- maar hij richtte zich in zijn verdere toespraak volledig op de huidige toestand -- dat wil zeggen op de lagere plaats -- dat God de wateren bijeenbracht en het groene kruid en de bomen uit de aarde voortbracht, en op dezelfde manier de hemel versierde met sterren, en opnieuw vanaf de wateren de gevleugelde dieren en waterdieren maakte, en op dezelfde manier de wilde dieren en de mens maakte.

Maar toen hem opgedragen werd om de tabernakel als een kopie naar het model van de wereld te vervaardigen, verdeelde hij de ene tabernakel door middel van het voorhangsel en maakte er twee van -- een binnenste en een buitenste -- waar de priesters in de buitenste, voortdurend hun heilige taak vervulden in de huidige wereld, terwijl in het binnenste, de hogepriester eens per jaar naderde, als in de bovenste plaats, dat is in de hemel.

Om die reden was de binnenste tabernakel voor hen volkomen ontoegankelijk, omdat het een schaduwbeeld van de dingen in de hemel is.



A stone wall with a horizontal band of cracked, reddish-brown earth containing the word "GENESIS" in large, yellow, serif letters. The stone wall is composed of large, irregular, light-colored stones with dark mortar. The central band is a horizontal strip of reddish-brown earth with a cracked, cracked texture, resembling parched soil. The word "GENESIS" is written in large, yellow, serif capital letters across this band. The overall image has a warm, earthy tone.

GENESIS